



Uniwersytet Komisji  
Edukacji Narodowej  
w Krakowie

Kraków, dnia 9 maja 2025 r.

Przewodniczący i Rada Dyscypliny Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dziej Sztuki Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie zawiadamiają, że w dniu **26 maja 2025 r. (poniedziałek), o godz. 12.00** w gmachu głównym Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie przy ul. Podchorążych 2 w **Audytorium im. W. Danka** odbędzie się publiczna obrona rozprawy doktorskiej

**mgr Sary Piotrowskiej**

Tytuł rozprawy: ***Rozruchy metodologiczne***

Promotor: **Dr hab. Sebastian Wywiórski, prof. UKEN**  
Promotor pomocniczy: **Dr Łukasz Białkowski**

Recenzentki: **Prof. dr hab. Bogna Burska**  
**Dr hab. Anna Behrmann, prof. AS**  
**Dr hab. Maryna Tomaszewska, prof. ASP**

Przewodniczący Rady Dyscypliny  
Sztuki Plastyczne i Konserwacja Dziej Sztuki  
/-/ dr hab. Sebastian Wywiórski, prof. UKEN

Streszczenia rozprawy doktorskiej oraz recenzje znajdują się na stronie Wydziału Sztuki Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie:

<https://ws.uken.krakow.pl/wydzial/postepowanie-awansowe/przewody-doktorskie/sztuki-plastyczne-i-konserwacja-dziel-sztuki/>